

Pastogė

Nr. 39 (477) 2008 m. spalio 14 d.

su RESPUBLIKA

 **PAROC**[®]

Šilti ir jaukūs namai

www.paroc.lt

INTERJERO IR APDAILOŠ CENTRAS

DOMUS
GALERIJA

KAI NORISI GERIAU...

PLUKŠIO G.32 / J.KUBILIAUS G.12,
LT-08222 VILNIUS

WWW.DOMUSGALERIJA.LT

» Renovacija-
nauja niša
verslui



6p.

» Link
tobulos
virtuvės



13p.

» Akmenukai,
kurie
žydi



19-20p.



Vonios

kambario priedai - stilingai voniai

10-11p.

Lietuvos dizaineriai tapo laureatais Rygos parodoje

Lietuvių dizaineriai laimėjo svarbiausius prizus Rygos baldų parodoje.

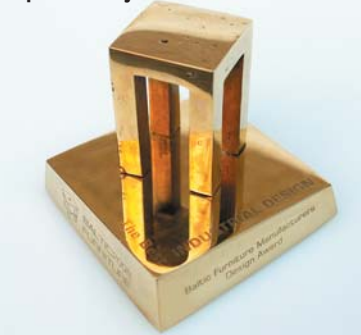
Fausta VAITKUTĖ

Pirmą kartą organizuotame Baltijos šalių baldų gamintojų dizaino konkurse Lietuvos dizainerių darbai laimėjo pirmą vietą pramoninio dizaino kategorijoje ir konkurso Didįjį prizą.

Konkurso Rygoje Didysis prizas buvo skirtas kompanijai „Sedes Regia“ ir dizaineriui Jonui Jurgaičiui už itin originalų sėdimąjį baldą „Alien“. J.Jurgaitis teigia, kad tai esanti tiesiog žinia Žemės gyventojams nuo kitados dizainerį pagrobusių ateivių. Komisijos narys Estijos dizainerių sąjungos valdybos narys Villi Pogga pripažino, kad nieko panašaus niekuomet dar nėra matęs: „Tai visiškai naujas požiūris ir todėl nesunkiai nugali paprastas senų idėjų interpretacijas“.

„Alien“ gaminamas iš specialiu audiniu aptrauktų putų poliuretano „dredų“, sujungtų itin aukštos kokybės klijuotos medienos detale. Ša-

„Baltic Furniture 2008“ apdovanojimas



lia standartinio varianto yra ir dėl šviesos diodų švytintis bei „Swarovski“ kristalais puoštas „Alien'ai“.

LTD studijos gaminamą kabyklą „Auga“ (dizaineris Juozas Brundza) vertinimo komisija išrinko geriausiu pramoninio dizaino baldu. „Auga“ iš pirmo žvilgsnio įsiminama, nesudėtinga ir universali, bet kartu poetiška. „Viskas paprasta – kiekvienam šeimos nariui kabliukas pagal ūgį ir galimybė augti“ – sako dizaineris J.Brundza, kuriam pastaraisiais metais konkursuose nuolat sekasi: pavasarį „Auga“ laimėjo konkurse [neformate], praėjusiais metais pažymėtas daugiafunkcis lauko baldas „Lya“.

„Auga“ gaminama dviejų vari-

antų – iš laminuotos beržo faneros ir plastikinė, kuriai reikia mažiau rankų darbo ir todėl yra prieinamesnė masiniam pirkėjui.

Baltijos šalių baldų gamintojų dizaino konkursas organizuotas tryliktojoje tarptautinėje baldų ir interjero dizaino parodoje, kuri vyko spalio 2-5 d. Kipsalos parodų centre. Konkurso organizatoriai – BT1 ir asociacija „Latvijas mēbeles“. Daugelis konkurso dalyvių iš Lietuvos buvo eksponuojami kaip „Lietuvos dizaino rinktinė“ – keliaujanti ir nuolat papildoma lietuvių baldų dizainerių ir baldų pramonės laimėjimus atspindinti paroda. Projektą organizuoja asociacija „Dizaino forumas“. Ekspozicijos kuratorius Marius Dirgėla sako: „Reakcija, kurios sulaukėme iš Latvijos publikos ir konkurso vertinimo komisijos profesionalų, patvirtino, kad lietuviško dizaino „bendro vardiklio“ paieškos vyksta teisinga kryptimi“.

Kitose dvejose konkurso kategorijose – unikalaus dizaino ir dizaino idėjos – laimėjo latvių darbai. Pirmojoje pažymėta Stanislavo Kaco, Peterio Uozuolinio ir kompanijos „Design House“ sukurta barokinių formų komoda „4Vase“.



» Juozo Brundzos kabykla „Auga“





„Lietuvos dizaino forumo“ nuotr.

» Geriausios dar nerealizuotos idėjos nominacijoje nugalėtoju paskelbtas dizaineris Aigaras Meždreijeras už prieškambario sistemą „Wave“, sukurtą kompanijai „Feidi“.

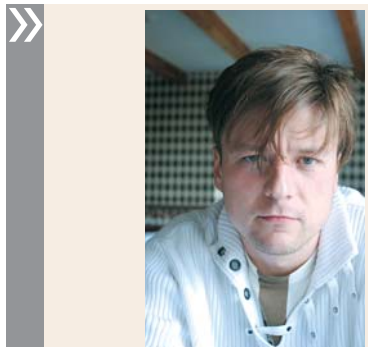
Jono Jurgaičio sėdimas baldas „Alien“



Estų stendas

„LTD studijos“ nuotr.

„Lietuvos dizaino forumas“ – 2006 m. įsteigta profesionalių dizaino specialistų asociacija, siekianti dizaino kaip šiuolaikinės visuomenės raidos katalizatoriaus ir perspektyvaus ekonominės raidos veiksnio pripažinimo, platesnio dizaino panaudojimo gamyboje, komunikacijoje, viešosiose erdvėse.



Juozas BRUNDZA „LTD studijos“ vadovas

KOMENTARAS

Rygoje vykusio dizaino paroda „Baltic Furniture 2008“ buvo įdomi mūsų dizaino studijai. Joje buvo pristatyti visų trijų Baltijos šalių dizainerių projektai. Buvo puiki proga palyginti savo darbus su kaimynų. Gerą išpūdį padarė Estijos dizainerių ir gamintojų stendas, kuris šiemet dalyvavo parodoje „100% Design“ Londone. Taip pat įdomūs buvo latvių stiklo dizainerių projektai. Malonu pastebėti, kad tiek Latvijoje, tiek Lietuvoje, nors ir iš lėto, didėja susidomėjimas daiktų dizainu. Taip pat gerėja dizainerių projektų kokybė. Kai kurie lietuviško dizaino gaminiai gali sėkmingai konkuruoti ne tik mūsų regione, bet ir pasaulinėje rinkoje.

Šiuo metu, mano nuomone, svarbu toliau intensyviai dirbti tiek kuriant gerą lietuvišką dizainą, tiek jį populiarinant.

„LTD studijai“ paroda buvo sėkminga ne tik tuo, kad mūsų kūrinys „Auga“ gavo geriausio pramoninio dizaino apdovanojimą, bet ir tuo, kad pavyko užmegzti naudingų verslo kontaktų. Tikiuosi, jie išsirutulios į rimtą bendradarbiavimą.

prie barjero

KETURIOS ČECHONTĖS KOMEDIJOS VIENAME SPEKTAKLYJE
“PRIE BARJERO”

Režisierius – Arvydas Lebeliūnas
 Dailininkė – Vilma Galeckaitė-Dabkienė
 Kompozitorius – Saulius Šiaučiulis

KAUNE, Girstučio kultūros centre
 - spalio 17, 18, 24 d., 19 val.
 - lapkričio 12, 13 d., 18 val.

KLAIPĖDOJE, Žvejų rūmuose
 - lapkričio 14 d., 18 val.

ŠIAULIUOSE, Dramos teatre
 - lapkričio 20 d., 18 val.

Spektaklio trukmė 2 val. 20 min (su pertrauka)
 Daugiau informacijos: www.laimingizmones.lt

Informaciniai rėmėjai:



RSPUBLIKA



balsas.lt

Organizatorius:



Bilietus platina:

